

祭事

八丈島の風習と沖縄の伝統がひとつに融合した文化がある。

初期の開拓者達もたらした八丈島の大和文化と沖縄の移住者もたらした沖縄文化。110年の間に混ざり合い、島の自然の力と特異な社会環境の中で熟成されて、独特の島文化が生み出されました。江戸相撲と沖縄角力、八丈太鼓と三線、盆踊りにエイサー、極めつけは山車に神輿。島をあげて祝う南大東村豊年祭は、大和と沖縄がひとつに融合した島文化の象徴です。また生活のそこかしこに、“うふあがり”チャンプルー(混ぜ合わせ)文化をみることができます。

年中行事

1月1日	歳旦祭 (大東神社)	新しい年の豊年を祈願し、併せて村内各界代表者の新年の挨拶をかねた行事です。元日の朝神式による祭事を行います。
1月2日	成人式 (離島振興総合センター)	「成人の日」に大人になったことを自覚し、自ら生き抜こうとする青年を祝い励ます。村の主催で行います。
5月中旬	さとうきびの日 (ふれあい広場)	基幹産業である「さとうきび」の振興を図り、農家の生産意欲を高める目的で優良農家の表彰などを行います。(さとうきび生産振興対策協議会主催)
5月下旬	職域球技大会 (各スポーツ施設)	村内各職場対抗による球技大会です。スポーツ振興と村民の融和を図ります。(体育協会主催)
6月4日	虫神祭 (字南幕上)	さとうきびを病害虫の被害から守ることを願い、豊作を村民有志で祈願します。字南区民の主催で行っています。
6月下旬	南北親善競技大会 (各スポーツ施設)	両村のスポーツ振興と親善交流を深める目的で両村交互に球技及び相撲大会を開催します。(体育協会主催)
7月1日	旧東区雨乞い (字旧東幕上)	村民有志が集まり降雨と豊作を祈願します。旧東区民主催で行います。
7月17日	観音祭 (観音山)	家畜の無病息災と繁盛を祈願、毎年7月17日を祭日としています。各字を輪番制で仏式による祭事を行います。参詣者、当番区民及び村内有志。
8月1日	北区雨乞い (北幕元、小山)	小高い山頂で火を焚き、太鼓を打ち降雨と豊作を村民有志で祈願します。北区民主催で行います。
9月中旬	敬老会 (離島振興総合センター)	村内に在住する75歳以上の高齢者を招き記念品を贈り、過去の苦勞をねぎらい、今後の幸せを祈ります。村の主催で行います。
9月22日	豊年祭(宵祭) (大東神社)	豊年を祈願し、村民の融和と、レクリエーションの目的で毎年9月22日と23日両日を祭日としています。村を挙げて神式による祭典を執行します。御輿、山車、相撲、演芸等の行事を行います。
9月23日	豊年祭(本祭) (大東神社)	
10月10日	金比羅祭 (金比羅宮社)	航海、港湾荷役、出漁の安全を祈願します。港湾関係者、漁業従事者を主体に村内有志が集まり神式による祭事を行います。
10月中旬	産業祭り (ふれあい広場)	村の産業経済の振興発展を図る目的で開催します。商工会を中心にJ Aや各分野の企業等が出店し行われます。(商工会主催)
	納涼祭り (ふれあい広場)	盆踊りやゲーム、花火を打上げ盛り上がります。産業祭りを昼の部、納涼祭りを夜の部として開催しています。(青年会主催)
11月1日	玉置報徳会 (玉置記念碑)	開拓主の玉置半右衛門翁及び開拓に従事した先代の偉業を称え開拓精神を受継ぐ契機とするよう村内有志が集り、記念碑周辺を清掃してその徳を慕っています。
11月初旬	陸上競技大会 (国民運動場)	村内6字対抗の陸上競技大会を開催します。スポーツ振興と村民の融和を図ります。(体育協会主催)
11月16日	秋葉祭 (秋葉山)	火災防難を祈願、毎年11月16日を祭日としています。各字輪番制で神式による祭事を行います。参詣者、当番区民及び村内有志。
11月下旬	駅伝大会 (島内一円)	職場対抗(児童生徒はオブザーバー参加)で島内を2周して行います。スポーツ振興と村民の融和を図ります。(体育協会主催)



島最大の行事で大東神社で行われます。御輿や山車が各所を練り歩くスタイルは内地風。



伝統の神祭

金比羅祭



観音祭



秋葉祭



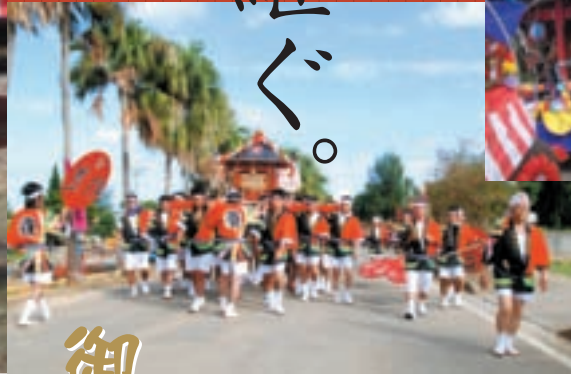
虫神祭



豊年祭

祭

豊穰に感謝し祝い、
島の暮らしの喜び
沸き立つ祭り。
村人の誇りと
絆が結ばれる時。



山車

御神輿

旧盆の3日間各職場や商店街、各字集会所などを踊り歩き、そのお礼としてお酒やご祝儀を頂くといたった伝統的習わしがあります。連合青年会の主催で行われます。

南北親善競技大会



陸上競技大会・駅伝大会



大東エイサー

大東相撲

南大東島における相撲は、玉置の開拓時代から江戸相撲が青年活動の一貫として始められていたが、大正9年10月の大神宮の社殿並びに拝殿の落成を契機に、化粧回しを着けての土俵入りや相撲甚句による手踊りなどが土俵上で演じられるようになりました。島の伝統行事の一つです。



八丈太鼓の流れをくみ、両面打ちで型にとらわれず、それぞれの個性で打つのが特徴です。打ち手が替わる回し打ちや、揃い打ちなどその迫りに圧倒されます。

大東太鼓



旧盆エイサー



納涼祭



産業祭り